**ЧПОУ «Колледж современного образования имени Саида Афанди»**

*Согласовано*

*на педагогическом*

*совете*

*«\_\_\_» \_\_\_ 20 \_\_\_ г.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Утверждено*

*Директором*

*«\_\_\_» \_\_\_ 20 \_\_\_ г.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебной дисциплины**

**ОГСЭ 04 «Русский язык и культура речи»**

**для специальности**

**38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

**Дубки 2021**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Организация-разработчик:

ЧПОУ «Колледж современного образования имени Саида Афанди»

Обсуждено на совместном заседании ПЦК и методсовета

Принято Педагогическим Советом Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_ 20 \_\_ г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. паспорт рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …………4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН…………………..7
3. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплин ………………………13
4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины ………………………………………………………………….14
5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ…………………….17

**1. паспорт рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями СПО.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре** ППССЗ:

Учебная дисциплина входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

*В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:*

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету;

*В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:*

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

*В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать следующие компетенции:*

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Оформлять документы, регламентирующие организацию перевозочного процесса.

**1.4. Количество часов на освоении рабочей программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом:** максимальной учебной нагрузки обучающегося - 60 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 54 часа; самостоятельной работы обучающегося - 6 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 60 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 54 |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | - |
| практические занятия | 20 |
| контрольные работы | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 6 |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и**  **практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем**  **часов** | **Уровень**  **освоения** |
| **1** | 2 | 3 | 4 |
| **Введение. Язык и речь. Основные единицы языка. Культура речи.** | Язык и речь. Основные единицы языка. Культура речи. | 2 |  |
|  | **Практическая работа № 1** Язык и речь. Анализ языковых структур с точки зрения нормированных средств языка. | 2 | 2 |
| **Раздел 1. Фонетика.** | **Содержание** | 7 |  |
| **Тема 1.1. Фонетические единицы языка**  **( фонемы).**  **Особенности русского ударения.** | Фонетические средства языка.  Фонетические единицы языка (фонемы).  Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. | 2 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по теме 1.1.Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:  Русское ударение. Варианты ударения и форм слов. **Задание.** Затранскрибируйте слова: молодость, незабываемый, метафора, использовать, бесприданница | 1 |  |
| **Тема 1.2. Орфоэпические нормы. Фонетические средства речевой выразительности** | Фонетические средства речевой выразительности | 2 | 1 |
| **Тема 1.3. Орфоэпические нормы** | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; приношение заимствованных слов; сценическое произношение | 1 | 2 |
|  | **Практическая работа №2.** Фонетика. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю, определение ударения в слове. | 2 | 2 |
| **Раздел 2. Лексика и фразеология.** | **Содержание** | 10 |  |
| **Тема 2.1. Слово, его лексическое значение.** | Слово, его лексическое значение. | 2 | 1 |
| **Тема 2.2. Лексические и фразеологические единицы языка.** | Лексические и фразеологические единицы русского языка.  Лексико-фразеологическая норма, её варианты. | 2 | 1 |
| **Тема 2.3. Изобразительно-выразительные средства лексики и фразеологии.** | Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. | 2 | 2 |
| **Тема 2.4. Лексические ошибки и их исправление.** | Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы | 2 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по теме 2.2.Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:  Современный молодежный жаргон: тематика, происхождение. использование в речи. Профессионализмы. **Задание.** Записать и подробно объяснить любимый афоризм. | 1 |  |
|  | **Практическая работа № 3** «Лексика и фразеология» (лексические изобразительно – выразительные средства языка; происхождение и строение фразеологизмов; лексические ошибки и их исправление). | 2 | 2 |
| **Раздел 3. Словообразование.** | **Содержание** | 4 |  |
| **Тема 3.1. Способы словообразования.** | Способы словообразования.  Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. | 2 | 1 |
|  | **Практическая работа №4.** Словообразование. Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики; стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно – популярном (учебно-научном) текстах; использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте ( учебно-научном, публицистическом). | 2 | 2 |
| **Раздел 4. Части речи.** | **Содержание** | 4 |  |
| **Тема 4.1. Самостоятельные и служебные части речи.** | Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. | 2 | 1 |
|  | **Практическая работа №5.** Части речи. Стилистический анализ грамматических форм в тексте; выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; использование заданных форм слова в предложении и тексте; использование грамматических синонимов. | 2 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий  по теме 4.1.Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Вариант категории рода имен существительных. Варианты окончаний имен существительных. Ошибки при употреблении в речи форм личных местоимений. **Задание.** Работа в парах. Подготовить диалог с использованием междометий звукоподражательных слов. | 1 | 3 |
| **Раздел 5. Синтаксис.** | **Содержание** | 8 |  |
| **Тема 5.1. Основные синтаксические единицы.** | Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Предложение. Простое, осложнённое, сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения. | 2 | 1 |
| **Тема 5.2. Выразительные возможности русского синтаксиса.** | Выразительные возможности русского синтаксиса( инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи). | 2 | 2 |
|  | **Практическая работа № 6** Интонация и синтаксис. Бессоюзные предложения в системе современного русского литературного языка. | 2 | 3 |
| **Тема 5.3. Выразительные возможности русского синтаксиса. Инверсия.** | Синтаксическая синонимия как источник богатств и выразительности русской речи. | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий  по теме 5.3. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:Особенности использования средств синтаксической выразительности в текстах современной периодической печати.**Задание.** Записать текст с употреблением приема «Инверсия» | 1 |  |
| **Раздел 6. Орфография и пунктуация.** | **Содержание** | 12 |  |
| **Тема 6.1. Принципы русской орфографии и пунктуации.** | Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Пунктуация и интонация. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. | 2 | 2 |
|  | **Практическая работа № 7**  Трудные случаи правописания. Изобразительные возможности русской орфографии и пунктуации. | 2 | 3 |
| **Тема 6.2. Способы оформления чужой речи.** | Способы оформления чужой речи. | 2 | 2 |
| **Тема 6.3. Цитирование.** | Цитирование | 2 | 1 |
| **Тема 6.4. Цитирование** | Особенности употребления цитат в речи. | 2 |  |
|  | **Практическая работа № 8**  Роль пунктуации и орфографии в речи. Цитирование. | 2 |  |
| **Раздел 7. Текст. Стили речи.** | **Содержание** | 18 |  |
| **Тема 7.1. Текст и его структура.** | Текст и его структура. | 2 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа**: выполнение домашних заданий  по теме 7.1. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:  Структурные разделы стилистики.**Задание.** Подготовить 5 тестовых заданий по теме «Текст и его структура». | 1 |  |
| **Тема 7.2. Функционально-смысловые типы речи.** | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика(разновидность описания), сообщение(варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. | 2 | 2 |
| **Тема 7.3. Функциональные стили литературного языка.** | Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. | 2 | 2 |
|  | **Практическая работа № 9**  Риторический анализ публицистического текста и его особенностей. | 2 | 3 |
| **Тема 7.4. Функциональные стили литературного языка.** | Сфера использования функциональных стилей, особенности построения текстов разных стилей. Жанры деловой и учебной речи. | 1 |  |
| **Тема 7.5. Особенности употребления стилей в речи** | Употребление научного, художественного, публицистического, официально-делового, разговорного стилей в речи. | 1 |  |
| **Тема 7.6. Нормы русского литературного языка.** | Нормы русского литературного языка. Повторение изученного. | 1 | 3 |
|  | **Практическая работа № 10** Орфоэпические нормы. Орфографические нормы. Лексические нормы. Синтаксические нормы. | 2 |  |
| **Урок-игра.** | Закрепление изученного материала в игровой форме. | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий  по теме. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Разделы: Орфоэпия. Лексика. Словообразование. Синтаксис и пунктуация. Текст. **Задание:** Работа в группе. Подготовить задание команде-сопернику. | 1 |  |
| **Повторение изученного.** | Закрепление изученного материала. Подготовка к контрольной работе. | 2 |  |
| **Контрольная работа** | Урок контроля знаний*.* | 2 |  |
|  | ***Всего*** | **60** |  |
|  | ***Итоговая аттестация – тестирование*** |  |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1-ознакомительный (узнавание раннее изученных объектов, свойств);

2- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

# 3. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины

**3.1. Материально-техническое обеспечение реализации учебной дисциплины:**

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;

- лингвистические словари.

**3.2. Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1.Власенков.А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текс Стили речи: Учебник для10-11 кл. общеобразов. Учрежд.- М.: 2018.-167с.

2.Голуб И.Б. Стилистика русского языка. –М.: АБРИС-ПРЕСС,2018. -234с.

3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник.- М.: Форум, 2019.-167с.

4.Русский язык и культура речи:Учебное пособие /Самойлова Е.А. – М.:ИД ФОРУМ, 2019.- 234с.

5.Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. Черняк В.Д. – М.: САГА: ФОРУМ, 2018.- 246с.

6.Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи. Учебное пособие.- СПб., Москва:САГА: ФОРУМ,2010.- 46с.

Дополнительные источники:

1.Булыко А.Н. Современный словарь иностранных слов.- М.: Мартин, 2018. -456с.

2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка.- М.: 2020.- 356с.

3.Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.: 2020.-356с.

4.Зубова Е.Н. Орфоэпический словарь: М.: ООО Дом Славянской книги,2019.-367с.

5.Орфографический словарь русского языка / отв. ред. Лопатин В.В., М.:2020.-564с.

6.Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка.-М.: Оникс, 2018.- 456с.

Интернет-ресурсы:

1.Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ».URL:http://www. gramota.ru

2.Электронный ресурс «Русский язык».URL:http:// www.alleng.ru

3.Электронный ресурс «Кабинет русского языка». URL:http:// ruslit.ioso.ru

# 4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины

# Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе: проведения тестирования, выполнения лексико-грамматических упражнений, индивидуальных заданий, исследований, анализа литературных произведений, выразительного чтения наизусть.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, освоенные компетенции)**  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  -использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  -извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  -применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;  -использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  -осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;  - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету; | **Основные показатели оценки результатов**  -создание связного текста на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; участие в диалоге или дискуссии, самостоятельное знакомство с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; определение своего круга чтения и оценки литературных произведений, понимание и оценка иноязычной литературы, формирование межнациональных отношений; знание текста и понимание идейно-художественного содержания изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев; понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения; знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе изучаемых произведений; умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи. | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  -устная и письменная проверка;  - тестовый контроль;  - письменная проверка;  **-**обобщающая беседа по изученному материалу;  - различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);  - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);  - составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);  - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;  -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;  -письмо под диктовку;  -комментирование орфограмм и пунктограмм. |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.  ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.  ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | -дает аргументированную оценку степени востребованности специальности на рынке труда;  -анализирует (формулирует) запрос на внутренние ресурсы для профессионального роста;  - определяет готовность к профессиональной деятельности;  -применение в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  - соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;  -соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;  -использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста;  -использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;  -извлечение необходимой информации из мультимедийных словарей и справочников по правописанию, использование этой информацию в процессе письма;  -использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;  - применение основных правил ведения диалога с работодателем, коллегами; | -тестовые задания;  - устная проверка;  - письменная проверка;  - проведение анализа докладов  - оценка реферата;  - устная проверка;  - фронтальный опрос;  - письменная проверка. |
| ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.  ПК 1.3. Оформлять документы, регламентирующие организацию перевозочного процесса | осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  - увеличение словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;  - совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;  - самообразование и активное участие в производственной, культурной и общественной жизни;  - понимание взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессии и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания поданному учебному предмету.  -развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; |  |

**5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

**5.1.** Пассивные: лекции, чтение художественных текстов и критических статей, опрос, тестирование, контрольная работа.

**5.2.** Активные и интерактивные: исследование, анализ конкретных ситуаций, разыгрывание ролей, семинар-дискуссия, кейс-метод, конкурсы творческих работ.